



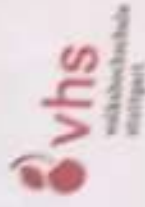
CERTIFICATE OF PARTICIPATION

**Jerfferson Costa
Pinto**

*as a member of the production team of
Best of the Best Grand Finále 2024*

Jerfferson Costa Pinto

**May 11th and 12th 2024
Prague - Czech Republic**



Süddeutschlands größtes Dance Camp Festival

INTERNATIONAL DANCE CAMP FESTIVAL STUTTGART

18.-23.04.2017



Zertifikat

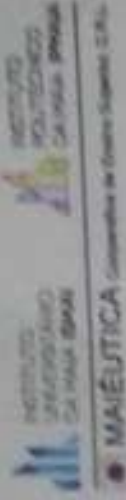
Jefferson Costa Pinto

**Hat beim 5. IDCF
Stuttgart 2017 teilgenommen.**

Jetzt schon vormerken: IDCF Konstanz 03.-06.08.2017

Andy Lémond

WE LOVE TO DANCE



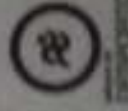
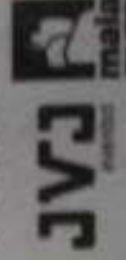
Patrocinador Oficial de:

URBAN MOVES[®] DANCE WORKSHOPS

Certifica-se que Jefferson Costa Pinto participou no Urban Moves Dance Workshops, com o professor Jun Quemado, no dia 29 de Abril de 2017 realizado no Complexo de Ténis da Maia.

A organização

ORGANIZAÇÃO:



DESPORTO

CERTIFICADO TSL 2025

by Shuffle Showcase

Barcelona, España

Del 28 de marzo al 2 de abril de 2025

Por medio de la presente, se deja constancia de que **Jefferson Costa Pinto** participó activamente en el evento **The Showcase League 2025**, llevado a cabo en la ciudad de **Barcelona, España**, durante los días **28 de marzo al 2 de abril de 2025**.

Durante su participación, asistió a las **masterclasses oficiales impartidas por los jueces del torneo**, demostrando compromiso, interés y un alto nivel de profesionalismo en su formación dentro del ámbito del baile.

Asimismo, formó parte de una de las **clases del programa Off-TSL**, destacándose por participar en la clase más concurrida de todo el ciclo, donde se abordaron nuevas herramientas, técnicas y perspectivas aplicables a la práctica artística y escénica.

Su intervención representa un ejemplo del espíritu de crecimiento, dedicación y pasión que promueve The Showcase League entre sus asistentes y competidores.

En nombre de

The Showcase League

**Xhufflis (Óscar Cabero Ramos)
Founder & Director**





ZA...-1. ...MÍSTO

PRO TANEČNÍ SKUPINU: *OUT OF BOUNDS*

VĚKOVÁ KATEGORIE: *DOSPĚLÁ*

TANEČNÍ DISCIPLINA: *Základní liga - Great Freestyle*

CHOREOGRAFIE: *ABRACADABRA !*

MÍSTO KONÁNÍ: *JINDŘICHŮV HRADEC* DNE: *26. 2014*

VEDOUcí SOUTĚŽE: *Gauča*



ZA. -J. MÍSTO

PRO TANEČNÍ SKUPINU: OUT OF BOUNDS

VĚKOVÁ KATEGORIE: DOSPĚLÁ

TANEČNÍ DISCIPLÍNA: Zlhadni' ligo - Great Freestyle

CHOREOGRAFIE: ABRACADABRA !

MÍSTO KONÁNÍ: JINDŘICHŮV HRADEC DNE: 1.4.2014

VEDOUcí SOUTĚŽE: *Gauca*



CENTRO UNIVERSITÁRIO TOCANTINENSE PRESIDENTE ANTÔNIO CARLOS

CERTIFICADO

*Certificamos que **Jerfferson** participou do **5º Festival Geek, Animê e Mangá de Araguaína**, com CARGA HORÁRIA de **40 HORAS**, evento realizado no Centro Universitário Tocantinense Presidente Antônio Carlos - UNITPAC, nos dias **1 e 2 de Dezembro de 2018**.*

Araguaína - TO, 9 de Dezembro de 2018

Katiane Ribeiro Lopes

Pró-Reitora de Pós-Graduação, Pesquisa, Extensão, Inovação e
Internacionalização

Titular do Certificado

5º Festival Geek, Animê e Mangá de Araguaína realizado no(s) dia(s) 01 a 02 de dezembro de 2018.

PROGRAMAÇÃO:

SÁBADO (01/12/2018)

08h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Apresentação musical
14h e 00min. - FESTIVAL com .
Tema: Abertura dos portões do evento 1º Dia.
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Cine Geek I
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Sala Interativa I
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Just Dance
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Jogos Classicos
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Jogos Livres I
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Jogos Livres II
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura Radio Interativa Sun
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura Sala de transmissão

SÁBADO (01/12/2018)

15h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato de Sword Play
15h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato MAGIC
15h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Aula de Defesa pessoal
15h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Maid Café I
15h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Inicio campeonato LOL
15h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Inicio campeonato Dragon Ball
16h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Inicio campeonato Mar. vs Cap.
16h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato CDZ
16h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Geek Quest
17h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato de KPOP

DOMINGO (02/12/2018)

09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura dos portões do evento
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura do Cine Geek
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura Radio Interativa Sun
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura Maid Café
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Continuação do camp LOL
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Just Dance
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Jogos Classicos
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Jogos Livres I
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala Jogos Livres II
09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura sala de KPOP

DOMINGO (02/12/2018)

09h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Inicio da Mesa de RPG
10h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato de Nanuto
10h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura do Espago Sword Play
10h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Geek Quis
10h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Cont. aula de defesa pessoal
11h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura Sala de transmissão
13h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato de Just Dance
13h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Abertura da sala de Debates
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Campeonato Injustice 2
14h e 00min. - Recreativa e Social com .
Tema: Inicio Concurso de Desenhos

Carga Horária: 40 Horas

UNITPAC - Centro Universitário Tocantinense Presidente Antônio Carlos

CoPPEX - Coordenação de Pós Graduação, Pesquisa e Extensão

Certificado registrado sob o número: 0091877



CERTIFICADO DE CONDUTOR TORCHBEARER CERTIFICATE

O Comitê Olímpico Internacional e o Comitê Organizador dos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 tem a honra de reconhecer a sua inestimável participação como condutor(a) no Revezamento da Tocha Olímpica Rio 2016.

The International Olympic Committee and Rio 2016 Organising Committee for the Olympic and Paralympic Games are proud to recognize your unforgettable contribution as a torchbearer in the Rio 2016 Olympic Torch Relay.

Jefferson Costa Leite

Condutor (a)

Thomas Bach

Thomas Bach
Presidente | President

Comitê Olímpico Internacional
International Olympic Committee

Carlos Arthur Nuzman

Carlos Arthur Nuzman
Presidente | President

Comitê Organizador dos Jogos
Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016
Rio 2016 Organising Committee for the
Olympic and Paralympic Games



Declaração

FAES 2019



Declaramos para os devidos fins que

Jefferson Costa

atuou como jurado(a) na modalidade: Dança,
no Festival de Artes das Escolas de Palmas-FAES, realizado pela Secretaria Municipal da Educação de Palmas -TO, no período de 21 e 24 de novembro de 2019, com carga horária de 16 horas.

Cinthia Ribeiro

Cinthia Ribeiro
Prefeita de Palmas

Cleizenir Divina dos Santos

Cleizenir Divina dos Santos
Secretária Municipal da Educação

Curso de Jurado de Quadrilha Junina

Certificamos que

Roberson Costa Pinto

participou do Curso de Jurado de Quadrilha Junina com a carga horária de 4 horas, no dia 17 de Maio de 2015.

[Assinatura]
Comissão de Jurados da Federação
de Quadrilhas Juninas de Tocantins

[Assinatura]
Instituto Social do Tocantins

Realização:



Comissão de Jurados da Federação
de Quadrilhas Juninas de Tocantins



Instituto Social do Tocantins

Parceria:

Agência Municipal
de Turismo



PREFEITURA
PALMAS

CERTIFICADO

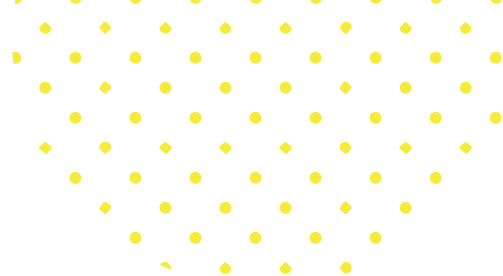
Certifico que **Jerfferson Costa Pinto**
participou do 1º Simpósio Internacional de Dança
Online, realizado de 10 a 21 de junho de 2020,
cumprindo uma carga horária de **11** horas.



Elaine Reis

Diretora e Idealizadora
SID - Simpósio Internacional de Dança

PATROCINADOR OFICIAL



FAES 2022

+ CERTIFICADO

Certificamos que

Jefferson Costa Pinto,

participou da equipe de jurados da 14ª edição do **Festival de Artes das Escolas de Palmas (FAES)**, realizado pela Prefeitura de Palmas por meio da Secretaria Municipal da Educação (Semed), nos dias 07, 08, 09 e 10 de dezembro/2022, com o tema: “Bicentenário da Independência: 200 anos de ciência, tecnologia e inovação no Brasil”.

Cynthia Ribeiro

Cynthia Ribeiro
Prefeita de Palmas

Cleizenir Divina dos Santos
Secretária Municipal de Educação



PREFEITURA
PALMAS
A CAPITAL DE TODOS OS TOCANTINENSES

Secretaria Municipal da Educação

CERTIFICADO

DE CONCLUSÃO DE CURSO

CERTIFICAMOS QUE O ALUNO:

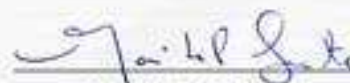
Jerfferson Costa Pinto

CONCLUIU O CURSO DE INFORMÁTICA ONLINE
MINISTRADO PELA CERTIFICADO CURSOS ONLINE.
(EMPRESA ASSOCIADA À ABED - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA).

CARGA HORÁRIA: 40 HORAS

DATA DE INÍCIO: 19/07/2015

DATA DE CONCLUSÃO: 23/09/2015



MAIKEL JANDREI
DIRETOR



CNPJ: 29.191.067/0001-32
WWW.CERTIFICADOCURSOSONLINE.COM

PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DESTES CERTIFICADOS ACESSAR:
WWW.CERTIFICADOCURSOSONLINE.COM/VALIDAR-CERTIFICADO/
E DIGITE O CÓDIGO.



SENAI

Certificado

O Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial
Departamento Regional do Espírito Santo confere a

Jerfferson Costa Pinto

o presente certificado, referente à sua participação no curso a distância

Informática Intermediária - 1

no período de 01/09/11 a 02/09/11 com duração de 14 horas.


Ewandro Petrochi
Gerente da Educação e Tecnologia



SESI SENAI IEL



**Sistema
FINDES**



CNI

EAD
Núcleo de Educação a Distância

CURSO E CERTIFICADO INTEIRAMENTE GRÁTIS SEM TAXA



CERTIFICADO

Certificamos que o aluno:

JERFFERSON COSTA PINTO

Concluiu o Curso de Informática Básica

Na data de 30 de Abril de 2018 - Carga Horária de de: 12Horas

Certificado nº 619-1119-195



GYN Cursos Online

CERTIFICADO



Certificamos que

Jerfferson Costa Pinto

Participou da **V Conferência Estadual de Cultura do Tocantins**, com o tema "Democracia e Direito à Cultura", realizada nos dias 6 e 7 de dezembro de 2023, na Universidade Federal do Tocantins/UFT, com a carga horária de 14h.

Palmas - TO, 13 de dezembro de 2023.

Katia Maia Flores

Superintendência de Fomento e
Incentivo à Cultura

José Sebastião Pinheiro de Souza

Secretário da Cultura do
Estado do Tocantins

APOIO



REALIZAÇÃO



SECRETARIA DA
CULTURA



GOVERNO DO
TOCANTINS
TRABALHANDO E CUIDANDO DE TODOS

MINISTÉRIO DA
CULTURA





PARTICIPANTE

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto participou da **VI CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA**, nos dias 25 e 26 de agosto de 2023, realizado pela Fundação Cultural de Palmas no Espaço Cultural José Gomes Sobrinho e Escola de Tempo Integral Almirante Tamandaré, totalizando uma carga horária de 20 horas.

Cleizenir Divina dos Santos

Presidente da Fundação Cultural de
Palmas

Karin T. Dias

Presidente do Conselho Municipal de
Cultura de Palmas

Titular do Certificado

Palmas/TO, 26 de agosto de 2023



escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Analista e Parecerista de Projetos Culturais, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 30/08/25 a 10/09/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 96,93 % .

Goiânia, 10 de setembro de 2025

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

ANALISTA E PARECERISTA DE PROJETOS CULTURAIS

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	O trabalho do/a analista/parecerista	25h
2	As políticas culturais e o trabalho do/a analista/parecerista	25h
3	Pleiteando uma vaga: organização de portfólio e inscrição em editais	30h
4	Analisando o projeto: pontos de atenção	30h
5	Elaborando o parecer: a mão na massa	25h
6	Caminhos para o ofício de analista/parecerista	25h
TOTAL		160 horas

Código de Validação
a5P4FLhQ2E

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php





escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Gestão de Projetos Culturais, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 10/09/25 a 10/10/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 93,00 % .

Goiânia, 10 de outubro de 2025

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Fundamentos da gestão de projetos culturais	25h
2	Editais e oportunidades de fomento	25h
3	Elaboração de projetos culturais	30h
4	Documentos, equipe e cronograma	30h
5	Divulgação e prestação de contas de projetos culturais	25h
6	Acessibilidade e gestão de crise	25h
TOTAL		160 horas

Código de Validação
giFxlK7fST

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php





escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Acessibilidade Cultural, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 20/08/24 a 10/09/24, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 76,50 %.

Goiânia, 16 de setembro de 2024.

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURALPrograma Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura**ACESSIBILIDADE CULTURAL**

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Introdução à acessibilidade cultural	20h
2	Acessibilidade e inclusão social	20h
3	Outras dimensões da acessibilidade: comunicacional e física	30h
4	Acessibilidade sensorial: variedade de medidas e possíveis adaptações	30h
5	Acessibilidade financeira e desenvolvimento econômico-social	30h
6	Acessibilidade digital e tecnologia assistiva	30h
TOTAL		160 horas

Código de Validação
GzyFWHtr2tPara validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php



escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso Livre de Elaboração de Projetos de Propostas Simplificadas, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 02/11/24 a 02/11/24, perfazendo a carga horária de 60 horas, com aproveitamento de 80,21 %.

Goiânia, 2 de novembro de 2024

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURALPrograma Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura**ELABORAÇÃO DE PROJETOS DE PROPOSTAS SIMPLIFICADAS**

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Políticas Culturais	10h
2	O que são Editais?	10h
3	Elaboração de projetos culturais (Noções Introdutórias)	15h
4	Elaboração de projetos culturais (Parte I)	15h
5	Elaboração de projetos culturais (Parte II)	10h
TOTAL		60 horas

Código de Validação
yTDMzJWRyUPara validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php



escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso Livre de Prestação de Contas de Propostas Simplificadas, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 10/12/24 a 10/12/24, perfazendo a carga horária de 60 horas, com aproveitamento de 97,00 %.

Goiânia, 10 de dezembro de 2024

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

PRESTAÇÃO DE CONTAS DE PROPOSTAS SIMPLIFICADAS

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Prestação de Contas	15h
2	Organização da prestação de contas	15h
3	Pós-produção	15h
4	Gestão Financeira	15h
TOTAL		60 horas

Código de Validação
18dWidSKBE

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php





escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso Livre de Produção Audiovisual, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 11/09/24 a 19/09/24, perfazendo a carga horária de 60 horas, com aproveitamento de 78,70 % .

Goiânia, 19 de setembro de 2024.

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

**escult**ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	História do audiovisual e do desenvolvimento da linguagem cinematográfica	15h
2	Roteiro e produção técnica, com ênfase nas novas mídias (redes sociais, plataformas digitais e mídias móveis)	15h
3	Etapas da construção audiovisual e profissionais envolvidos	15h
4	Da produção à distribuição de conteúdo audiovisual	15h
TOTAL		60 horas

Código de Validação
6K2sHU9tVJ

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php





escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

Jerfferson Costa Pinto

CPF 04113107122

concluiu o Curso Livre de Submissão de Propostas Simplificadas, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 22/11/24 a 22/11/24, perfazendo a carga horária de 60 horas, com aproveitamento de 85,00 %.

Goiânia, 22 de novembro de 2024.

Helen Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG



escult

ESCOLA SOLANO TRINDADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

SUBMISSÃO DE PROPOSTAS SIMPLIFICADAS

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Submissão de propostas simplificadas	20h
2	A defesa da proposta	20h
TOTAL		40 horas

Código de Validação
HFGD8Yk7kS

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php





Centro de Enseñanza de Español
LA HERRADURA

Centro de Enseñanza de Español LA HERRADURA

www.spanish-herradura.com | 00598 2409 7894 | info@spanish-herradura.com
Montevideo - Uruguay

ESTUDIANTE: Jefferson Costa Pinto

NIVEL ALCANZADO: 41

TIPO DE CURSO: Intensivo

FECHA: 24/02/14 - 28/02/14

CARGA HORARIA: 20 horas grupales

INFORME

NIVEL ALCANZADO				OBSERVACIONES DE LOS PROFESORES
Producción oral	Producción escrita	Comprensión lectora	Comprensión auditiva	CONCEPTOS:
A1 Básico	A1 Básico	A1 Básico	A1 Básico	Saludos, presentaciones, verbo ser, hay, ir + a + af, etc.
A2 Básico-Intermedio	A2 Básico-Intermedio	A2 Básico-Intermedio	A2 Básico-Intermedio	PROCEDIMIENTOS:
B1 Intermedio	B1 Intermedio	B1 Intermedio	B1 Intermedio	Lecturas breves, ejercicios de gramática conversacional.
B2 Avanzado	B2 Avanzado	B2 Avanzado	B2 Avanzado	ACTITUDES:
C1 Superior	C1 Superior	C1 Superior	C1 Superior	Jefferson se mostró abierto a aprender el nuevo idioma; participó e hizo buenos aportes.
C2 Perfeccionamiento	C2 Perfeccionamiento	C2 Perfeccionamiento	C2 Perfeccionamiento	

Virginia Pérez - Juan Ros
Profesores Coordinadores

Virginia Pérez

Juan Ros

por CENTRO DE
ENSEÑANZA DE ESPAÑOL
"LA HERRADURA"

Margo Kros
Dirección

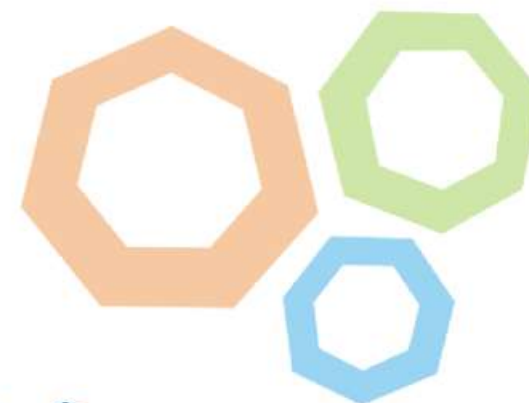
Margo Kros



	FUNCIONES (lo que el hablante puede hacer con el idioma)	CONTEXTO (circunstancias en que el hablante se desenvuelve)	CONTENIDO (vocabulario y expresiones que el hablante conoce)	PRECISIÓN (exactitud en la producción)	TIPO TEXTUAL (extensión del discurso y participación en la conversación)	GRAMÁTICA (estructuras subyacentes a la producción)
A1 BÁSICO	Sin habilidad	Sin contexto real	Palabras aisladas	Reacción a una escasa comprensión	Respuestas sí/no	Conocimiento mínimo
A2 BÁSICO- INTERMEDIO	Escasa habilidad funcional	Situaciones memorizadas	Objetos básicos; números, hora, ropa, etc.	Inteligibilidad esporádica; poca habilidad funcional	Palabras y frases aisladas; listas	Domina el Presente y conoce algo de los Pasados.
B1 B2 INTERMEDIO- AVANZADO	Formula y responde preguntas	Circunstancias muy personales y del entorno	Cortesía y supervivencia	Control parcial; vacilación; expresiones comunes	Oraciones aisladas; reacciones acertadas	Domina los Pasados, el Futuro, el Condicional y conoce el Subjuntivo.
C1 SUPERIOR	Resuelve situaciones complicadas	Circunstancias personales y de la comunidad	Situaciones sociales; temas concretos	Control casi absoluto; cohesión; estructuras complejas	Palabras y frases conexas; conversación	Domina el Subjuntivo
C2 PERFECCIONAMIENTO	Responde a situaciones desconocidas	El mundo; situaciones hipotéticas	Temas abstractos; intereses específicos	Circunloquios; conexión; habla con fluidez	Ideas concisas y conexas; presenta temas	No tiene problemas gramaticales, sólo algunos muy concretos. Se analizan textos. Tipología textual.



Ensino Nacional
propagando o conhecimento



Certificado

Certificamos, para os devidos fins, que Jefferson Costa Pinto

Concluiu o Curso de Dança

Carga Horária: 80 Horas Aula em: 12/03/2015 - 31/03/2015

SOMOS ASSOCIADOS



ABED

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

ENSINO NACIONAL
20.357.386/0001-09


Diretor
Francisco C. M. Dias

Jefferson Costa Pinto

Aluno(a)

Jefferson Costa Pinto

CPF: 041.131.071-22 - RG: 983162



www.ensinonacional.com.br
cnpj: 20.357.386/0001-09

Conteúdo Programático

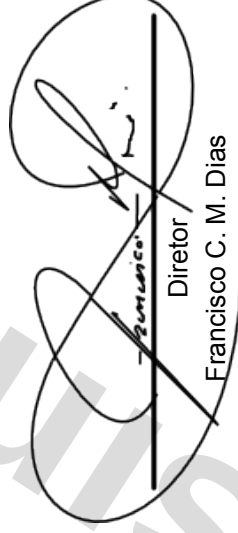
Curso: Curso de Dança
Nome: Jefferson Costa Pinto
Código Autenticidade: 1KRE
Início: 12/03/2015
Término: 31/03/2015
Nota da avaliação: 8.9
Carga Horária: 80 horas/aula

Conteúdo Programático:

- História da Dança
- A Dança Através da Pintura
- Projeto Dança-Escola
- Formação do Artista da Dança
- A Dança Como Forma de Expressão
- Corpo, Dança e Educação Contemporânea
- A Dança da Descoberta
- Danças Urbanas
- A Dança e a Ginástica
- Danças Brasileiras de Matriz Africana
- A Dança de Salão e Seus Benefícios Motores, Cognitivos e Sociais
- Danças Circulares
- Danças Latinas: Salsa
- Tango
- Danças Folclóricas

Os Cursos tem como Base Legal o Decreto Presidencial N° 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1° e 3° e a Resolução CNE n° 04/99, Art 11, Inciso II - Conselho Nacional de Educação

Camboriú 01 de Abril de 2015



Diretor
Francisco C. M. Dias

ENSINO NACIONAL
20.357.386/0001-09

CERTIFICADO

O Ministério da Cidadania por meio da Secretária Especial do Esporte e da Secretaria Nacional de Esporte, Educação, Lazer e Inclusão Social (SNELIS) confere o presente certificado a

JERFFERSON COSTA PINTO

pela participação no curso de formação à distância *do Programa de Formação, Acompanhamento e Avaliação dos Projetos de Esporte e Lazer da SNELIS.*

Tema: **DANÇA E LAZER**
Carga horária: 30 Horas



21 de Agosto de 2019

Helder Ferreira Isayama
Coordenador Geral do Curso

EEFFTO
ESCOLA DE EDUCAÇÃO
FÍSICA, FISIOTERAPIA
E TERAPIA OCUPACIONAL

UFMG

SECRETARIA ESPECIAL DO
ESPORTE

MINISTÉRIO DA
CIDADANIA

 **PÁTRIA AMADA
BRASIL**
GOVERNO FEDERAL

Cod: 20191266622

Dança e lazer

Autores: Elisângela Chaves e Gustavo Côrtes

Ementa: No curso Dança e Lazer buscamos refletir, expor e contextualizar a arte da Dança, como uma das mais importantes manifestações culturais presente em diversas sociedades, durante toda a história da humanidade. Ela é uma prática corporal que abarca diversidade e pluralidade de expressões e em suas mais diversas formas de apropriação. Esperamos que este curso consiga traduzir conhecimentos básicos e a sensibilização necessária para a compreensão da importância da dança na sociedade, na cultura e no lazer. Esperamos contribuir, desta forma, para a promoção e criação de atividades rítmicas que possam vir a ser desenvolvidas nos Programas Esporte e Lazer na Cidade (PELC) e Vida Saudável (VS), ou em outras atividades sociais que envolvam as práticas da dança como lazer em sua comunidade. Bons estudos!



Brava Cursos
ENSINO A DISTÂNCIA

Somos Associados ABED
Associação Brasileira de Educação a Distância



Código de Autenticidade Brava ...



Certificado

Certificamos, para os devidos fins, que Jerfferson Costa Pinto

Concluiu o Curso de Dança: Ensino e Aprendizagem nas Escolas.

Carga Horária: 200 Horas Aula em: 02/03/2015 - 04/05/2015

Gobe Business Ltda - ME
BRAVA CURSOS
10.819.790/0001-95


Diretor
Francisco C. M. Dias

Jerfferson Costa Pinto

Aluno(a)

Jerfferson Costa Pinto

CPF: 041.131.071-22 - RG: 983162

WWW.BRAVACURSOS.COM.BR

cnpj: 10.819.790/0001-95



Brava Cursos
ENSINO A DISTÂNCIA

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Curso: Curso de Dança: Ensino e Aprendizagem nas Escolas

Nome: Jefferson Costa Pinto

Código Autenticidade: 1CBQ

Início: 02/03/2015

Término: 04/05/2015

Nota da Avaliação: 9.5

Carga Horária: 200 horas/aula

Conteúdo Programático:

- Introdução ao Ensino
- O Avanço da Dança como processo de aprendizagem, diante do histórico da educação.
- História da dança nas Escolas.
- Histórico da educação no país
- O Desenvolvimento do processo ensino aprendizagem
- A Dança no Espaço escolar: Seu histórico e sua participação pedagógica
- Dança no espaço escolar
- Visão dos professores e gestores com relação a influência / resultado da dança no processo ensino aprendizagem
- Dança: contribuições e dificuldades
- Contribuições da dança no processo ensino aprendizagem
- As dificuldades enfrentadas pelo ensino da dança no processo de educação
- A dança: potencialidades e limites como elemento educativo na escola
- A Dança nas escolas da rede estadual de ensino.

Os Cursos tem como Base Legal o Decreto Presidencial N° 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1° e 3° e a Resolução CNE n° 04/99, Art 11, Insiso II - Conselho Nacional de Educação

Diretor
Francisco C. M. Dias

Camboriú 04 de Maio de 2015

Gobe Business Ltda - ME
BRAVA CURSOS
10.819.790/0001-95



Brava Cursos
ENSINO A DISTÂNCIA

Somos Associados ABED
Associação Brasileira de Educação a Distância



Código de Autenticidade Brava ...



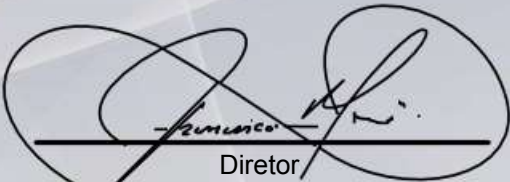
Certificado

Certificamos, para os devidos fins, que Jerfferson Costa Pinto

Concluiu o Curso Danças Urbanas

Carga Horária: 72 Horas Aula em: 23/02/2015 - 13/03/2015

Gobe Business Ltda - ME
BRAVA CURSOS
10.819.790/0001-95


Diretor
Francisco C. M. Dias

Jerfferson Costa Pinto

Aluno(a)
Jerfferson Costa Pinto
CPF: 041.131.071-22 - RG: 983162



Brava Cursos
ENSINO A DISTÂNCIA

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Curso: Curso Danças Urbanas

Nome: Jefferson Costa Pinto

Código Autenticidade: INGT

Início: 23/02/2015

Término: 13/03/2015

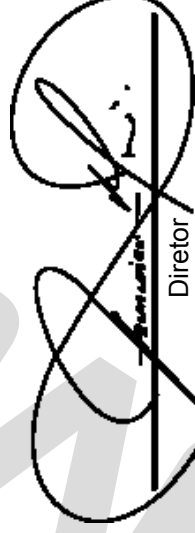
Nota da Avaliação: 8.4

Carga Horária: 72 horas/aula

Conteúdo Programático:

- O que é dança
- História da dança
- Alongamentos Iniciais
- Alongamentos na prática
- Estilos de dança
- Popping
- Popping a fundo
- História do Popping
- Waving
- Ticking
- Body Waving
- Waving e Variáveis
- Locking
- Locking a fundo
- História do Locking
- Moves Locking
- Breaking
- Breaking a fundo
- História do Breaking
- Top Rocks
- Footwork
- Freezes
- Windmill
- Krumping
- Krumping passos
- Freestyle
- Ganhar dinheiro com a dança
- Games para dançar
- Como se tornar um dos melhores

Os Cursos tem como Base Legal o Decreto Presidencial N° 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1° e 3° e a Resolução CNE n° 04/99, Art 11, Insiso II - Conselho Nacional de Educação

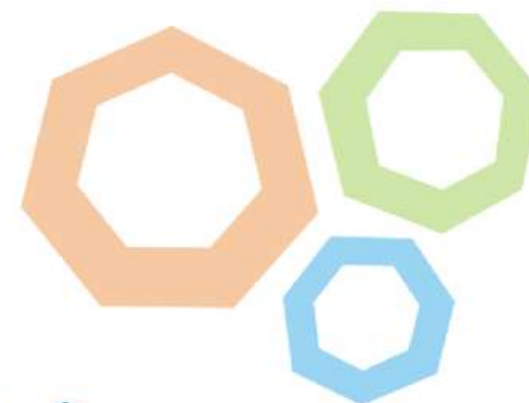

Diretor
Francisco C. M. Dias

Camboriú 01 de Abril de 2015

Gobe Business Ltda - ME
BRAVA CURSOS
10.819.790/0001-95



Ensino Nacional
propagando o conhecimento



Certificado

*Certificamos, para os devidos fins, que Jerfferson Costa Pinto Concluiu o
Curso de Arte Corporal e Principios Culturais das Danças Urbanas
Carga Horária: 250 Horas Aula em: 22/01/2015 - 25/03/2015*

SOMOS ASSOCIADOS



ABED

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

ENSINO NACIONAL
20.357.386/0001-09


Diretor
Francisco C. M. Dias

Jerfferson Costa Pinto

Aluno(a)

Jerfferson Costa Pinto

CPF: 041.131.071-22 - RG: 983162



www.ensinonacional.com.br
cnpj: 20.357.386/0001-09

Conteúdo Programático

Curso: Curso de Arte Corporal e Princípios Culturais das Danças Urbanas

Nome: Jefferson Costa Pinto

Código Autenticidade: 1HXV

Início: 22/01/2015

Término: 25/03/2015

Nota da avaliação: 8.5

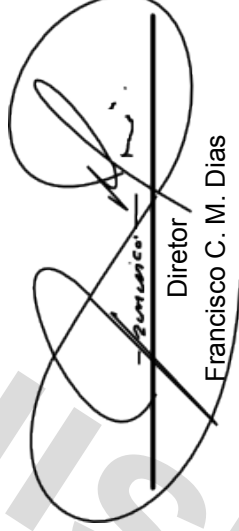
Carga Horária: 250 horas/aula

Conteúdo Programático:

- Criação em dança como fonte de pesquisa da linguagem urbana;
- Pesquisas fundamentadas na diversidade da dança brasileira e em suas manifestações culturais, as quais podem ser integradas à educação e à criação no universo artístico urbano;
- Domínio dos fundamentos artísticos e estéticos, enfocando novas tendências teórico-metodológicas de análise, criação e pesquisa artística
- Compreensão do processo histórico da dança e de sua relação com a sociedade
- Reflexão crítica sobre a dança como área de conhecimento, estimulando o debate sobre a função da arte, do artista, do produtor da arte e da cultura
- Pesquisa de métodos inovadores para o ensino da dança, necessários para orientar a ação pedagógica artística do futuro docente em diferentes contextos de educação
- Conhecimento das demandas da atividade cultural da dança e sua relação com os mercados de atuação profissional, tecendo relações entre economia, arte, cultura e sociedade
- Desenvolvimento do domínio do movimento e do desempenho técnico-artístico do corpo, relacionados à performance qualitativa e aos aspectos técnico-criativos da interpretação coreográfica
- Estudo de áreas de trânsito interdisciplinar da linguagem corporal, relacionadas a abordagens somáticas e de reeducação do movimento humano
- Investigação do espaço e dos demais componentes que integram a arquitetura urbana.
- Compreensão dos processos de formação e transformação da cultura brasileira, tratando de conceitos relacionados à diversidade e multiculturalismo na dança

Os Cursos tem como Base Legal o Decreto Presidencial N° 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1° e 3° e a Resolução CNE n° 04/99, Art 11, Inciso II - Conselho Nacional de Educação

Camboriú, 25 de Março de 2015



Diretor
Francisco C. M. Dias

ENSINO NACIONAL

20.357.386/0001-09



Brava Cursos
ENSINO A DISTÂNCIA

Somos Associados ABED
Associação Brasileira de Educação a Distância



Código de Autenticidade Brava ...



Certificado

Certificamos, para os devidos fins, que Jerfferson Costa Pinto

Concluiu o Curso de Dança - Free Step

Carga Horária: 100 Horas Aula em: 02/03/2015 - 31/03/2015

Gobe Business Ltda - ME
BRAVA CURSOS
10.819.790/0001-95


Diretor
Francisco C. M. Dias

Jerfferson Costa Pinto

Aluno(a)
Jerfferson Costa Pinto
CPF: 041.131.071-22 - RG: 983162



Brava Cursos
ENSINO A DISTÂNCIA

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Curso: Curso de Dança - Free Step

Nome: Jefferson Costa Pinto

Código Autenticidade: INRD

Início: 02/03/2015

Término: 31/03/2015

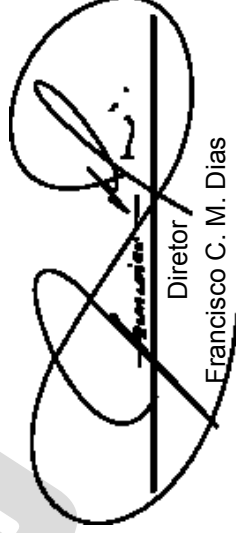
Nota da Avaliação: 10

Carga Horária: 100 horas/aula

Conteúdo Programático:

- História do Free Step:
 - Resumo histórico
 - Vocabulário
- Conceitos Fundamentais:
 - Principais movimentos
 - Alongamentos
- Free Step - Estilo Soft:
 - Realizando a base
 - Base e variações
 - Combos
 - Movimentos de efeito
- Free Step - Estilo Joker:
 - Executando o joker
 - Expressão
 - Tutting
 - Finger tutting
 - Movimentos de ligação
- Free Step - Estilo Speed:
 - Executando o speed
 - Free Step - Estilo Aggressive:
 - Treinando aggressive
 - Execução do estilo aggressive
 - Free Step - Estilo Stylish:
 - Variações
 - Expressivo
 - Dicas de Treinos
 - Adequação de Estilos ao Free Step e Elaboração de Passos
- Criação de Solos, Duais e Triais
- Principais Meet Ups no Brasil
- Ganhando Dinheiro com a Dança
- Como Ser um Destaque na Dança

Os Cursos tem como Base Legal o Decreto Presidencial N° 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1° e 3° e a Resolução CNE n° 04/99, Art 11, Insiso II - Conselho Nacional de Educação



Diretor
Francisco C. M. Dias

Camboriú 01 de Abril de 2015

Gobe Business Ltda - ME
BRAVA CURSOS
10.819.790/0001-95

CERTIFICADO

Certificamos que

JERFFERSON COSTA PINTO

Participou da oficina "**Forrozear, oficinas de forró roots.**", promovido pela Universidade Federal do Tocantins, no período de 17/12/2021 a 18/12/2021, com carga horária de 4 horas.



Certificado gerado digitalmente dia
22/12/2021 às 18:18 por Bruno Barreto
Amorim Campos, Técnico de Laboratório
Área, matrícula 1849216

PRÓ REITORA
Pró reitora

Internet, 22 de dezembro de 2021.

JERFFERSON COSTA PINTO
Participante

Oficina - Forrozear, oficinas de forró roots.

Nome do Participante

Jerfferson Costa Pinto

Oficina

Forrozear, oficinas de forró roots. (4h)

Instrutor/Palestrante

Bárbara Rodrigues Oficineira

Período do Evento

17/12/2021 de 18:30 às 20:30

18/12/2021 de 09:30 às 11:30

CERTIFICADO

1º WORKSHOP THE TRICK'S DE DANÇAS URBANAS



Conferimos a:

JERFFERSON COSTA PINTO

Ministrou 4 aulas no 1º WORKSHOP THE TRICK'S DE DANÇAS URBANAS nas modalidades de HIP HOP OLD SCHOOL, HIP HOP NEW SCHOOL, FREE STEP E PASSINHO. 14 E 15 de Março de 2020 realizado na Cidade de PARAUAPEBAS- PA

DIVRIAN SANTANA

PRESIDENTE
CIA THE TRICKS

Jefferson Costa - JEFF TJ
MINISTRANTE

4' STYLES | INTENSIVO

WORKSHOP

30 e 31 de março, Porangatu-GO

JERFFERSON COSTA PINTO

Workshop 4' STYLES | INTENSIVO (TEORIA & COREOGRAFIAS)

- **Hip Hop Old School, Hip Hop New School, Passinho (funk) e Free Step.**



Jefferson Costa Pinto

Professor

Apoio:



João Sutério

Organizador

MISCHA LOPPIES
LUUK VERMEYDEN
AICATCH.COM
JAXESTUDIOS.COM



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto participou do(a) Evento: Circularte 'Meu Eu' (Performance de Danças Urbanas & Free Step) - Edição Gurupi realizado em 20 de Abril de 2018, totalizando a carga horária de 12 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Câmpus Universitário de Gurupi
Período: 20 de Abril de 2018
Realização: Diretoria de Extensão e Cultura - Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Diretoria de Extensão e Cultura

Jerfferson Costa Pinto (Jeff TJ) participou do Projeto Circularte com a apresentação da Performance de Dança Urbana & Free Step "Meu Eu".

O Circularte é um Programa de premiação da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários da Universidade Federal do Tocantins (UFT), que visa promover a circulação de projetos artísticos nas modalidades: música, teatro, circo, dança e literatura nos diferentes câmpus da UFT. Tem como objetivo divulgar e estimular a produção e a circulação de artes sensibilizando a comunidade para a fruição artística.

Código de Autenticação:

C8102-23BB9-98875-7E738-SREFF



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto Ministrou Oficina no(a) Evento: Circularte 'Meu Eu' (Performance de Danças Urbanas & Free Step) - Edição Gurupi realizado em 20 de Abril de 2018, totalizando a carga horária de 2 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Câmpus Universitário de Gurupi
Período: 20 de Abril de 2018
Realização: Diretoria de Extensão e Cultura - Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Diretoria de Extensão e Cultura

Jerfferson Costa Pinto ministrou o Workshop de Danças Urbanas (Hip Hop - Iniciante).

Código de Autenticação:

C8102-ACA89-2B45B-A544B-SREFF



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto (Jeff TJ) participou do(a) Evento: Circularte 'Meu Eu' (Performance de Danças Urbanas & Free Step) - Edição Araguaína realizado em 25 de Maio de 2018, totalizando a carga horária de 12 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Câmpus Universitário de Araguaína
Período: 25 de Maio de 2018
Realização: Diretoria de Extensão e Cultura - Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Diretoria de Extensão e Cultura

Jerfferson Costa Pinto (Jeff TJ) participou do Projeto Circularte com a apresentação da Performance de Dança Urbana & Free Step "Meu Eu".

O Circularte é um Programa de premiação da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários da Universidade Federal do Tocantins (UFT), que visa promover a circulação de projetos artísticos nas modalidades: música, teatro, circo, dança e literatura nos diferentes câmpus da UFT. Tem como objetivo divulgar e estimular a produção e a circulação de artes sensibilizando a comunidade para a fruição artística.

Código de Autenticação:

C8102-857B8-599A0-2655C-SREFF



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto (Jeff TJ) Ministrou Oficina no(a) Evento: Circularte 'Meu Eu' (Performance de Danças Urbanas & Free Step) - Edição Araguaína realizado em 25 de Maio de 2018, totalizando a carga horária de 2 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Câmpus Universitário de Araguaína
Período: 25 de Maio de 2018
Realização: Diretoria de Extensão e Cultura - Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Diretoria de Extensão e Cultura

Jerfferson Costa Pinto ministrou o Workshop de Danças Urbanas (Hip Hop - Iniciante).

Código de Autenticação:

C8102-610FE-B8FF2-A6FAA-SREFF



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto participou do(a) Programa: Circularte 'Meu Eu' (Performance de Danças Urbanas & Free Step) - Edição Palmas realizado em 07 de Junho de 2018, totalizando a carga horária de 2 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Palmas
Período: 07 de Junho de 2018
Realização: Diretoria de Extensão e Cultura - Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Diretoria de Extensão e Cultura

Jerfferson Costa Pinto (Jeff TJ) participou do Projeto Circularte com a apresentação da Performance de Dança Urbana & Free Step "Meu Eu".

O Circularte é um Programa de premiação da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários da Universidade Federal do Tocantins (UFT), que visa promover a circulação de projetos artísticos nas modalidades: música, teatro, circo, dança e literatura nos diferentes câmpus da UFT. Tem como objetivo divulgar e estimular a produção e a circulação de artes sensibilizando a comunidade para a fruição artística

Código de Autenticação:

C8102-A26BE-5C5AB-5492C-SREFF



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto Ministrou Oficina no(a) Programa: Circularte 'Meu Eu' (Performance de Danças Urbanas & Free Step) - Edição Palmas realizado em 07 de Junho de 2018, totalizando a carga horária de 4 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Palmas
Período: 07 de Junho de 2018
Realização: Diretoria de Extensão e Cultura - Pró- Reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Diretoria de Extensão e Cultura

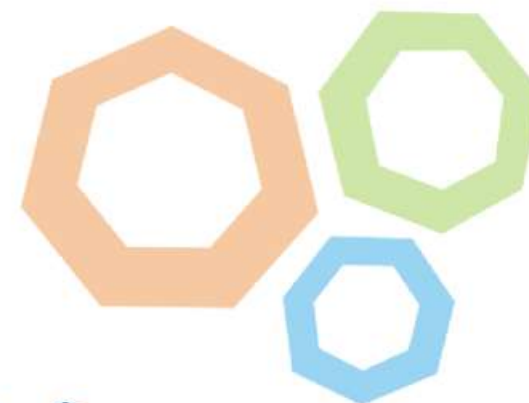
Jerfferson Costa Pinto ministrou o Workshop de Danças Urbanas (Hip Hop - Iniciante).

Código de Autenticação:

C8102-DD399-5A31E-F9B53-SREFF



Ensino Nacional
propagando o conhecimento



Certificado

Certificamos, para os devidos fins, que Jefferson Costa Pinto Concluiu o
Curso de Hip Hop: Origens e conceitos
Carga Horária: 120 Horas Aula em: 12/04/2015 - 12/05/2015

SOMOS ASSOCIADOS



ABED

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

ENSINO NACIONAL
20.357.386/0001-09


Diretor
Francisco C. M. Dias

Jefferson Costa Pinto

Aluno(a)

Jefferson Costa Pinto

CPF: 041.131.071-22 - RG: 983162



www.ensinonacional.com.br
cnpj: 20.357.386/0001-09

Conteúdo Programático

Curso: Curso de Hip Hop: Origens e Conceitos

Nome: Jefferson Costa Pinto

Código Autenticidade: 1WTB

Início: 12/04/2015

Término: 12/05/2015

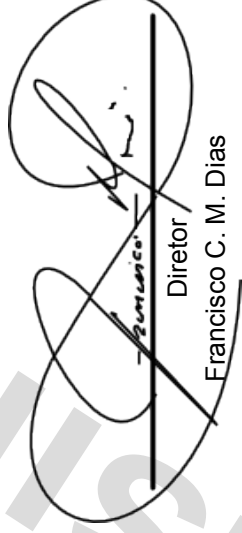
Nota da avaliação: 9.2

Carga Horária: 120 horas/aula

Conteúdo Programático:

- Etimologia
- História
- Hip Hop e a música eletrônica
- O Hip Hop no Brasil
- Multidimensionalidade do Hip Hop
- A importância do Estilo pessoal
- Os Seis pilares
- DJ (disc-jockey)
- Rap
- Beat Box
- MC (master of ceremonies)
- Break dance
- Graffiti
- Impacto Social
- Dança
- Moda
- O Hip Hop na Educação
- A Dança de Rua: Ensino e Aprendizagem

Os Cursos tem como Base Legal o Decreto Presidencial N° 5.154, de 23 de julho de 2004, Art. 1° e 3° e a Resolução CNE n° 04/99, Art 11, Inciso II - Conselho Nacional de Educação



Diretor
Francisco C. M. Dias

Camboriú 12 de Maio de 2015

ENSINO NACIONAL

20.357.386/0001-09



C E R T I F I C A D O

CURSO **FITDANCE INSTRUCTOR**

A FITDANCE CONFERE A

JERFFERSON COSTA PINTO

O CERTIFICADO DE CONCLUSÃO DO CURSO INSTRUCTOR, REALIZADO NO DIA **19/08/2018**

EM **Palmas - Tocantins** COM CARGA HORÁRIA DE 12H.



FÁBIO DUARTE
CEO FITDANCE



NONGA ARAGÃO
DIRETOR



CERTIFICAMOS QUE

Jefferson Costa Lima - PROFESSOR

PARTICIPOU DO FESTIVAL DE DANÇA MOVE,
REALIZADO NOS DIAS 21 A 23 DE JUNHO DE 2019.

JEFFERSON LEAL
JEFFERSON LEAL
DIRETOR DO EVENTO

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



Fundação
Cultural de Palmas





CERTIFICADO

CERTIFICAMOS QUE Jerfferson Costa Pinto,
PARTICIPOU E CONCLUIU COM ÊXITO DAS AULAS DE DANÇA DO HIP HOP DISTRICT - FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇAS URBANAS 2019 EM JUNDIAÍ COM DURAÇÃO TOTAL DE 45 HORAS, MINISTRADAS DO DIA 01 À 05 DE MAIO NO PARQUE DA UVA - JUNDIAÍ - SP, COM OS SEGUINTE PROFESSORES E TEMAS:

LIL GBB - DANCEHALL
TOYIN SOGUNRO - HOUSE
ANTHONY LEE - CHOREO
LYLE BENIGA - CHOREO
CAMILLO LAURICELLA - JAZZ FUNK
JIMMY YUDAT - HIP HOP

KEFTON - HIP HOP
KIRSTEN DODGEN - CHOREO
TOSHIBA- WAACKING
RAQUEL CABANECO - AFRO HOUSE
ISRAEL ALVES - DANCEHALL
ANDRÉ ROCKMASTER - COACH

DOKYUN - POPPING
JACQUE SIMOLI / DS FUEL / JC SEVEN - CHOREO
FRAN MANSON - VOGUE
FERNANDA FIUZA E PEDRO REIS - JAZZ FUNK
FILIPI URSÃO - CHOREO
MARCELO COSTA E ROMULO OLIVEIRA - HIP HOP

MARCIO ALVES - JAZZ FUNK
JI SAMBATI - CHOREO
FILIPI ESCUDINE - CHOREO
RICK SANTANA - CHOREO
EDSON GUIU - HOUSE
MAYARA E TON TON - CHOREO
LUCIANO NASCIMENTO - GROUND MOVES

JUNDIAÍ, 07 DE MAIO DE 2019.

HENRY CAMARGO
CIA KAHAL

FELIPE HASS
HASS EVENTOS

PATROCÍNIO



APÓIO

REALIZAÇÃO



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e
Assuntos Comunitários

PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto ministrou o(a) Projeto: PREMIAÇÃO DE ATIVIDADES DE ARTE E CULTURA- EDIÇÃO "DONA RAIMUNDA QUEBRADEIRA DE COCO" realizado no período de 01 de Agosto a 30 de Dezembro de 2019, totalizando a carga horária de 64 horas horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitora de Extensão, Cultura e
Assuntos Comunitários

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Estado do Tocantins
Período: 01 de Agosto a 30 de Dezembro de 2019
Realização: PROEX
Coordenador:

Ministrou na oficina intitulada: Expressão & Rua- Vivências da Dança.

Projeto: Expressão & Rua – Vivências da Dança

Professor: Jerfferson Costa Pinto

Início: 18/08/2019

Término: 24/11/2019

Carga Horária: 64 horas/aula

Conteúdo Programático:

- Aula 1 - Hip Hop Old School
- Aula 2 - Dancehall
- Aula 3 - Hip hop Lirico
- Aula 4 - Funk
- Aula 5 - Hip Hop New School
- Aula 6 - Locking
- Aula 7 - Breaking
- Aula 8 - House Dance
- Aula 9 - Popping
- Aula 10 - Free Step
- Avaliação 1 e 2
- Participação em Eventos do Gênero

Código de Autenticação:

C0202-2C8A2-AF851-C2344-SREFF



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e
Assuntos Comunitários
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto participou do(a) Programa: UFT EM MOVIMENTO realizado no período de 01 de julho a 30 de dezembro de 2022, totalizando a carga horária de 240 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos
Pró-Reitora de Extensão, Cultura e
Assuntos Comunitários

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Reitoria da UFT
Período: 01 de Julho a 30 de Dezembro de 2022
Realização: Pró reitoria de Extensão, Cultura e Assuntos Comunitários
Coordenador: Dimas Magalhães Neto

Coordenador/Instrutor do Projeto Expressão e Rua - Vivências da Dança (4ª Edição) realizado na UFT/ Campus de Palmas aprovado no edital UFT MOVIMENTO 2022.

Código de Autenticação:

C3202-14D31-A29F8-2377B-SREFF

A autenticação desde certificado pode ser consultada em www.uft.edu.br/autenticacao

CERTIFICADO

Certificamos que

JERFFERSON COSTA PINTO

Participou da oficina "**Descomplicando as Danças Urbanas**", promovido pela Universidade Federal do Tocantins, no período de 16/12/2021 a 17/12/2021, com carga horária de 4 horas.



Certificado gerado digitalmente dia
22/12/2021 às 18:16 por Bruno Barreto
Amorim Campos, Técnico de Laboratório
Área, matrícula 1849216

PRÓ REITORA
Pró reitora

Internet, 22 de dezembro de 2021.

JERFFERSON COSTA PINTO
Participante

Oficina - Descomplicando as Danças Urbanas

Nome do Participante

Jerfferson Costa Pinto

Oficina

Descomplicando as Danças Urbanas (4h)

Instrutor/Palestrante

Jeff Oficineiro

Período do Evento

16/12/2021 de 16:00 às 18:00

17/12/2021 de 16:00 às 18:00

Nome do Participante

Jerfferson Costa Pinto

Oficina

Descomplicando as Danças Urbanas

Conteúdo Programático

OFICINA 1 - História e conceitos Fundamentais das danças urbanas (2 horas) *História do Hip Hop *os 4 pilares do Movimento *Os principais estilos das danças urbanas *Aula prática sobre conceitos (BOUNCE, GROOVE, FELLING, MUSICALIDADE)

OFICINA 2 - Passos Básicos do HIP HOP e a dança na Internet (2 horas) *Movimentos Básicos de Hip Hop Old School *Movimentos Básicos de Popping e Locking *Movimentos Básicos de Breaking e House *Trabalhando a dança nas redes Sociais



**Projeto Social de Inclusão Digital " Anjo
da Guarda" PSID 2019.1**



INSTITUTO FEDERAL
Tocantins

CERTIFICADO

CERTIFICAMOS que **JERFFERSON COSTA PINTO** participou do(a) **Projeto Social de Inclusão Digital " Anjo da Guarda" PSID 2019.1**, como Monitor(a) do(a) **Curso: HIP HOP – Iniciante & Intermediário**, realizado no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Tocantins - Campus Palmas **no período de 13/04/19 a 13/07/19** com carga horária de **160 Horas**

Wendell Eduardo Moura Costa
Diretor Geral

Frank Toshimi Tamba
Diretor de Extensão

Autenticação: https://si.iftoc.edu.br/evento/validar_certificado/7512142350



Universidade Federal do Tocantins
Pró-Reitoria de Extensão e Cultura
PROEX

Certificado

Certificamos que Jerfferson Costa Pinto Ministrou Oficina no(a) Evento: V Encontro de Cultura das Universidades Públicas da Região Norte realizado no período de 09 a 12 de Outubro de 2017, totalizando a carga horária de 2 horas/aulas.

Maria Santana F. Santos

Pró-Reitor de Extensão e Cultura
Maria Santana Ferreira dos Santos

Jerfferson Costa Pinto

Titular do Certificado

Local: Palmas
Período: 09 a 12 de Outubro de 2017
Realização: Diretoria de Cultura - Proex
Coordenador: RAYSSA CARNEIRO SANTOS

OFICINA MINISTRADA:
Oficina de Danças Urbanas

DATA DA OFICINA: 10/10/2017

LOCAL: UNIVERSIDADE FEDERAL DO TOCANTINS - CÂMPUS DE PALMAS

Código de Autenticação:

C7102-F62F5-4ACA0-E7759-SREFF

Workshop

DE DANÇAS URBANAS

Certificado

Certificado "WORKSHOP DE DANÇAS URBANAS"
realizado no dia 30 JULHO DE 2019 no
STUDIO DE DANÇA Flávio FERNANDES MINISTRADO PELO
professor JEFFERSON COSTA com Carga Horária de 2h.

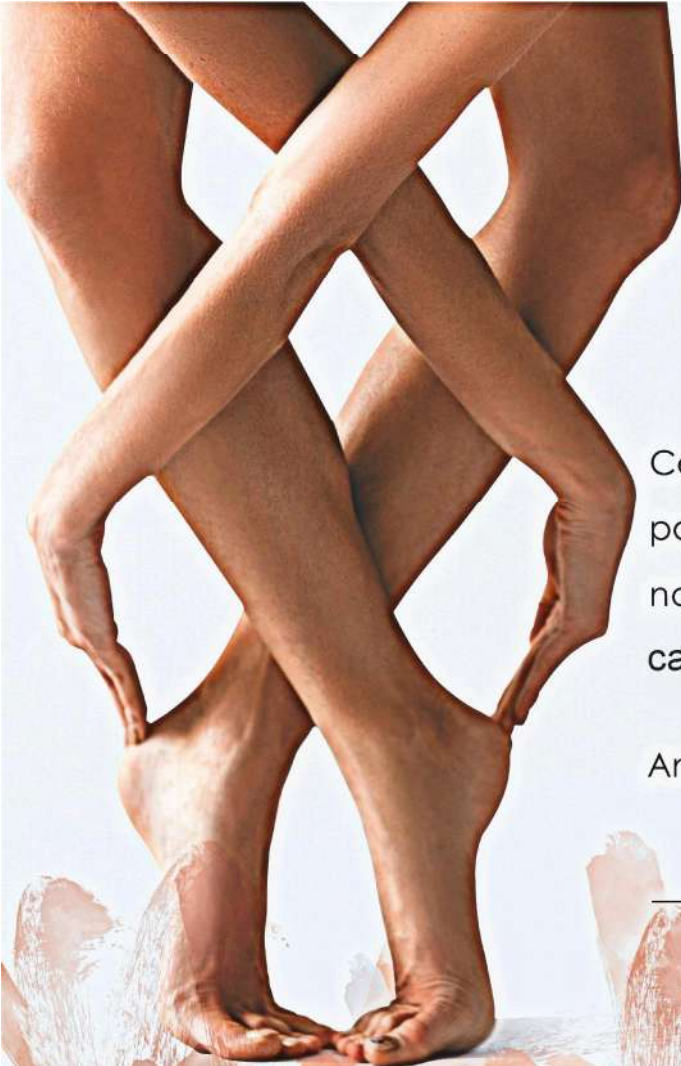
Professor

Jefferson Costa Pinto

Studio de Dança
Flávio Fernandes

A dança: uma expressão perpendicular de um desejo horizontal.
George Bernard Shaw

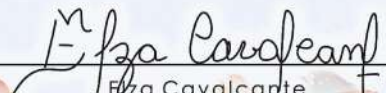




D · A · N · Ç · A ANÁPOLIS

Certificamos que Gerfferson Costa Pinto
participou do **Dança Anápolis 2018 - Mostra Competitiva de Dança**
no período de 6 a 9 de Setembro de 2018 obtendo o 1º Lugar na
categoria: **Danças Urbanas - Solo - Adulto**

Anápolis, setembro de 2018.


Elza Cavalcante
Diretora


Amarildo Cassiano
Curador



APOIO:



MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO
FEDERAL

BATTLE BEST DANCE

SECRETARIA DE CULTURA

APRESENTA

SUPER FREESTEP BRASIL

**Certificamos que os dançarinos participaram do Evento
SUPER FREE STEP BRASIL 3ª Edição.**

2º Lugar

Modalidade - ALL STYLES 2x2.

Gerfferson Costa Pinto

15 E 16 DE DEZEMBRO

LOCAL: CIARTE

CATEGORIAS: MASC FEM GRUPOS DUPLA

INSCRIÇÃO: R\$110 REAIS

HORÁRIO SAB: 13 ÀS 19H

HORÁRIO DOM: 11 ÀS 19H

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



APOIO CULTURAL



BATTLE BEST DANCE

SECRETARIA DE CULTURA

APRESENTA

SUPER FREESTEP BRASIL

Certificamos que o Dançarino esteve entre os 32 participantes destaques do evento SUPER FREE STEP BRASIL 3ª Edição.

Modalidade - FREE STEP 1X1.

Jefferson Costa Pinto

15 E 16 DE DEZEMBRO

LOCAL: CIARTE

CATEGORIAS: MASC FEM GRUPOS DUPLA

INSCRIÇÃO: R\$10 REAIS

HORÁRIO SAB: 13 ÀS 19H

HORÁRIO DOM: 11 ÀS 19H

REALIZAÇÃO



PATROCÍNIO



APOIO CULTURAL



PREFEITURA DE
MOGI DAS CRUZES
SECRETARIA DE CULTURA



Faculdade de Palmas

FAPAL
FACULDADE DE PALMAS

◉ Diretor da Faculdade de Palmas, no uso de suas atribuições e tendo em vista a colação de grau no Curso de Direito, em 13 de julho de 2015, confere o título de

Bacharel em Direito a

Jerfferson Costa Pinto

brasileiro, natural do Estado do Tocantins, nascido a 19 de novembro de 1990
R.G. n.º 983.162 - TQ

e outorga-lhe o presente Diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Palmas, 13 de julho de 2015

Marcilene Lima de Abreu
Secretário(a)

Ronaldo Roberto Filho
Diretor(a)

Jerfferson Costa Pinto
Diplomado

Marcilene Lima de Abreu
Secretaria Setorial
RG: 835.760
FAPAL / IEPO

Ronaldo Roberto Filho
Diretor Geral
FAPAL

Faculdade de Palmas

Curso de Direito

Reconhecido nos termos da Portaria Normativa MEC nº 40,
de 12 de dezembro de 2007, republicada no D.O.U. de 29/12/2010.

UNIVERSIDADE PAULISTA - UNIP

Secretaria Geral

Departamento de Registros de Diplomas

Diploma registrado sob n.º 0234

Processo n.º 2016.1.00234

nos termos do Artigo 48 § 1º da Lei 9394/96.

São Paulo, 07 de janeiro de 2016

De acordo.

Prof. Edison Fernandes
Secretário Geral Adjunto
RG: 2.813.885